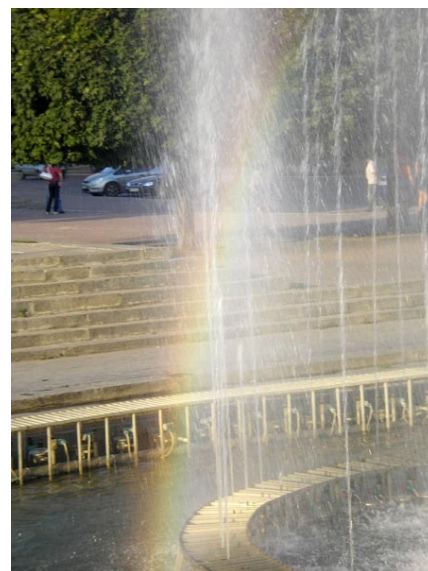
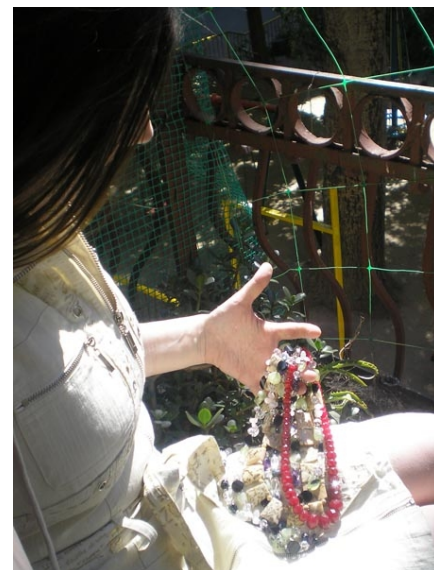


Фотографии с камнями научного автора К.305

Украшения и изделия из ценных природных камней для медитации и созерцания в общей литотерапии

Презентация от автора К.305 собственных фото с камнями на цифровую любительскую фотокамеру дома весной 2010 года (в исполнении автора К.305).

Так называемая **«римская» техника** использования камней подразумевает, что эрудированный и грамотный человек **принимает природные камни такими, какими они есть в природе** — обработка и полировка камней только раскрывает природные особенности тех или иных камней. Камни не красят, не облагораживают, не выбрасывают и используют только **по безотходной технологии** в цепочке: производственные нужды — литотерапия и медитация — украшения с камнями.



Город Харьков является эталонным современным мегаполисом, лидером по отделке общественных и общественно-политических зданий, сооружений, улиц, площадей, скверов, метрополитена и мемориальных комплексов натуральными природными камнями и высокоэстетичными горными породами. Харьков использует и дорогие и особо ценные породы гранитов и базальтов, и уникальные и редкие драгоценные камни, в том числе эндемические — лабрадорит и др. Это только подтверждает статус Харькова как лидера научно-технического прогресса